

Presenta:



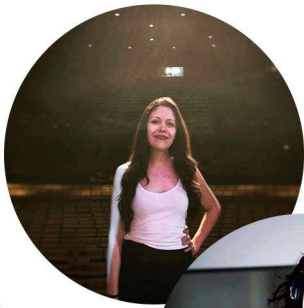
DIVA MILLENNIAL

Un espectáculo de **Ana Laura Ramírez Ramos**.

Sean bienvenidxs a **“Diva Millennial”**, espectáculo de teatro cabaret donde yo, su diva de confianza, estoy para contarles y cantarles lo que he(mos) vivido en este periodo de encierro involuntario por la pandemia. Estoy enormemente agradecida por su presencia y mi único deseo esta noche es que la pasemos muy a gusto, que brindemos y que soltemos la carcajada. Se dice de este tipo de shows que son unipersonales, pero es una gran mentira. En esta ocasión me acompaña un grupo de personas tan nutrido que me hacen sentir completamente apapachada

¿Quieres conocerles?

EN ESCENA



Analí Sánchez Neri

IG @marnsani

Ella es LA directora musical, no solo de este espectáculo, sino del mundo mundial. Hace música en vivo, arreglos, es compositora, docente, diva total.



Ximena Pulido

IG @xim.pulido

La centennial que se avienta los coros, mi diva cómplice.



Madame Chiang

IG @madame_chiang

Nadie hace cabaret musical con influencia retro como la mismísima invitada especial de este show.



Ana Laura Ramírez Ramos

(o sea, yo)

IG @analaura.artist

Su Diva Millennial, cabaretera, artista, amiga de lxs amigxs, una Diva gorda, deliciosa, sorprendente, la chispa de Parafernalia Teatro.

Elizabeth Palomar

#EliSinRedes

Ningún espectáculo puede realizarse sin una productora ejecutiva y aquí hay una diva como productora ejecutiva, paciente, confiable, eficiente y capaz.



Mariano Ruiz

IG @mariano_rc

Actora y cabaretera chingona (obvio, de Parafernalia Teatro) que en este espectáculo hace un diseño de iluminación propio de una diva que rompe la heteronorma.



Benito García

IG @yosoybenito

Una diva como yo tiene que escucharse impecable, por eso le roba, digo, trabaja con ingenieros de audio de otras divas, pero en sí mismo este inge es un ángel.



Brenda Castro

IG @pinta.brendra

La maestra del pincel, la brocha, la base y el difuminado, dale dos colores y hace magia en tu rostro. Obvio, en tanto diva, la única que toca mi carita es esta make up artist.



EQUIPO CREATIVO

Esther Orozco

IG @esther.orocomedina

¡Denle a este mujerón un pedazo de tela, hilo y una máquina de coser y voilà! Lo mejor: nunca de los nunca juzgará tu cuerpo, al contrario, lo hará lucir como la diva que eres.

Gus Chapa

IG @christiangchapa

Una diva confía plenamente en el técnico teatral no sólo por su profesionalismo, también cuando éste, en los montajes y desmontajes, pone como música de fondo al Sol de México.

Corina Rojas

IG @corinarojascaudillo

Si de relaciones públicas y medios se trata, nadie como esta pro que me ha llevado a radio, TV, prensa, internet... y lo que falta. Pop!

Roo Pacheco

IG @soy_roo

Ella ilustra y bien, le hace a la foto, al diseño, toda una artista visual centennial que ante todo tiene actitud.



Mauricio Jiménez Quinto

IG @mauriciojimenezquinto

Divo de la Narvarte que couchea vocalmente a Ana Diva, él canta y la hace a la ópera. Gusta del vino y está soltero -de momento-.

Tito Vasconcelos

IG @capotitovasconcelos

La miss más Diva de Cabaret, responsable de la asesoría divina.

EQUIPO CREATIVO

EL SETLIST

¿Qué canciones escuchamos en "Diva Millennial"?

Si este programa lo estás viendo antes de la función, piensa bien si quieres saber qué rolas escucharás o si prefieres que sean sorpre

Yo prefiero las sorpres, la verdad.





Si tú no, aquí va la lista:

- 1.- Let me entertain you / G. Chambers, R. Williams
- 2.- Siento que... / C. Castillo
- 3.- Todos me miran / G. Treviño
- 4.- Me ghosteaste / Adapt. de A. L. Ramírez Ramos
- 5.- Ya lo sé que tú te vas / A. Aguilera
- 6.- Mala fama / Y. Henríquez, A. Clay, D. Paola
- 7.- Mala / L. Felipe
- 8.- Irresistible / P. Flores
- 9.- My man / Adapt. C. Pollock
- 10.- Pies descalzos / Shakira, F.L. Ochoa
- 11.- Directo al corazón / R. Amado, J. Santos
- 12.- Ahora te puedes marchar / Adapt. L.G. Escolar
- 13.- Será que no me amas / Adapt. J.C. Calderón

Ahí te van las traducciones de las rolas en inglés:

Let me entertain you

Hell is gone and heaven's here
There's nothing left for you to fear
Shake your arse come over here

Now scream
I'm a burning effigy
Of everything I used to be
You're my rock of empathy, my dear

So come on
let me entertain you
let me entertain you
Life's too short for you to die

So grab yourself an alibi
Heaven knows your mother lied
Mon cher

Separate your right from wrongs
Come and sing a different song
The kettle's on so don't be long

Mon cher
So come on
let me entertain you
Let me entertain you

Your mind gets burned
with the habits you've learned
But we're the generation

that's got to be heard
You're tired of your teachers
and your school's a drag
You're not going to end up
like your mum and dad

El infierno se ha ido y el cielo está aquí
No te queda nada que temer
Mueve tu trasero, ven aquí

Ahora grita
Soy una efigie ardiendo
de todo lo que solía ser
Eres mi roca de empatía, queridx

Así que
Déjame entretenerte
Déjame entretenerte
La vida es muy corta para que mueras

Así que toma haz una coartada
El cielo sabe que tu madre mintió
Queridx

Separa lo correcto de lo incorrecto
Ven y canta una canción diferente
La tetera está encendida, así que no tardes

Queridx
Así que
Déjame entretenerte
Déjame entretenerte

Tu mente se agota
por los hábitos aprendidos
Pero somos la generación

que tiene que ser escuchada
Estás cansadx de tus profesores
y tu escuela es una carga
Tú no terminarás
como mamá y papá

My man

Oh, my man, I love him so
he'll never know
All my life is just despair,
but I don't care
When he takes me in his arms
the world is bright,
all right...
What's the difference if I say
I'll go away
When I know I'll come back
on my knee someday
For whatever my man is
I am his forever more

Oh, mi hombre, lo amo tanto
él nunca lo sabrá
Toda mi vida es desesperación,
pero no me importa
Cuando me toma entre sus brazos
el mundo es brillante,
todo bien...
Cuál es la diferencia si digo
que me iré
cuando sé que volveré
de rodillas algún día
Por lo que sea que es mi hombre
Y soy suya por siempre

Si quieres saber más de Parafernalia Teatro y el trabajo que hemos hecho los últimos 10 años visita parafernaliateatro.com/informe o nuestras redes sociales



parafernaliateatro



parafernaliateatro



parafernaliatea

***It's never too late to reclaim your
inner diva and reclaim your inner
strength.***

Michelle Visage

